

Manejo de residuos peligrosos Es "boleto" de los hoteles



PLAYA DEL CARMEN, 28 de junio.- Aun si la cantidad de residuos peligrosos producida por los centros de hospedaje sea pequeña, el correcto manejo de los mismos en los hoteles es importante para la preservación de los recursos naturales.

Es por ello que la Iniciativa de Turismo del Arrecife Mesoamericano, MARTI por sus siglas en inglés, en colaboración con la Asociación de Hoteles de la Riviera Maya, llevó a cabo la Conferencia "Manejo de Residuos Peligrosos" a cargo de Bernardo Aranda Derbez, jefe de planta de la compañía Ecolsur, una de las más importantes a nivel regional en el manejo de residuos peligrosos.

Durante su ponencia, Aranda Derbez delimitó la diferencia entre los diferentes residuos sólidos, destacando que cada uno debe manejarse de manera específica pues de sus características dependerá el impacto que puedan tener al medio ambiente.

A diferencia de los residuos sólidos urbanos, que pueden depositarse en rellenos sanitarios, o basureros controlados, los residuos peligrosos poseen características que les confieren peligrosidad como corrosividad, reactividad, explosividad, toxicidad, inflamabilidad, y/o biológico infeccioso.

Tal es el caso de los ácidos, aceites, sosas, cloro, amoniaco, gasolinas, solventes, alcoholes, material de curación, y jeringas, que se utilizan en diferentes actividades dentro de los centros de hospedaje.

Los envases, recipientes, embalajes y suelos que hayan sido contaminados cuando se transfiera a otro sitio este tipo de productos, también son considerados como residuos peligrosos, por lo que, aún cuando un hotel no se considere a sí mismo un gran generador de este tipo de residuos, sería recomendable que se registraran como tales ante la Semarnat.

Aranda Derbez hizo énfasis en que los residuos de manejo especial como escombros, de servicios de salud no biológico-infecciosos, de actividades pesqueras, agrícolas, forestales, incluyendo residuos de insumos y lodos de tratamiento de aguas residuales y

